



## Verlag van het vrijwilligersuitje Kunstkring Capelle, 28 oktober 2023.

Op zaterdagmorgen 28 oktober werden de deelnemers door het bestuur van de kunstkring verwelkomd bij Capelsebrug. De donkergrijze lichten voorspelden niet veel goeds en velen waren gewapend tegen de dreigende lichten middels een paraplu. Gelukkig bleef het droog. Nadat iedereen geregistreerd was stapte het gezelschap in de reeds klaarstaande bus en vertrokken we richting eerste bestemming.



De eerste bestemming was het Bomenmuseum in Doorn op de Utrechtse heuvelrug en de stemming in de bus was levendig. Bij aankomst werd het gezelschap opgevangen in de ontvangstruimte met heerlijke koffie of thee en natuurlijk een lekker gebakje. Onder het genot daarvan kon men vrolijk verder praten met elkaar.



Hierna ging het gezelschap naar buiten waar twee gidsen klaarstonden om ons de bomenrijkdom te laten zien en onze ogen te openen voor de wonderbaarlijke uittingsvormen van boom, blad, bloem en/of vrucht. Het was bijzonder om te zien hoe bomen en struiken zich voortplanten al was het maar via "inteelt". Niet gewenst maar altijd nog beter dan niet voortplanten. Ooit gehoord van de kiespijnplant? Niemand, maar de zaadjes kon je voor in de mond nemen en die verdoofden een deel van de mond. Handig als je een kies moest trekken en er is geen tandarts in velden of wegen te bekennen.



Het Bomenmuseum herbergt naast inheemse soorten ook heel veel bomen uit verre streken die hier van nature niet voorkwamen. Veel exoten werden door de rijke landadel in Engeland geïmporteerd uit Noord-Amerika om hun eigen tuinen "te beschilderen met bladerenpracht van de herfst". En vanuit Engeland importeerde rijke industriëlen dezelfde bomen naar Nederland. En zo werd het Bomenmuseum en andere arboretums in Nederland een soort Ter Apel voor "vreemdelingenbomen". Immigratie en emigratie is zelfs bij planten een niet onbekend verschijnsel.



Na anderhalf uur namen we afscheid van de bevroren gidsen en stonden smakvolle broodjes klaar in de ontvangstruimte om tijdens de gezellige lunch te nuttigen.

Rond 13.00 uur zat het gezelschap weer in de bus op weg naar De Hoge Woerd bij de Meern: Het Castellum museum op de plek waar ooit een Castellum van de Romeinen gestaan had. Bij binnenkomst viel het Romeinse vrachtschip, dat tijdens de bouw van Leidsche Rijn was opgegraven, direct op.



Mooi tentoongesteld en omgeven door vitrines waar veel gevonden voorwerpen uit het schip werden tentoongesteld. Boeiend om te zien en te beseffen dat een kleine tweeduizend jaar geleden er Romeinen rondliepen op dezelfde plek waar wij ons bevonden. Opvallend was ook dat veel gebruiksvoorwerpen uit die tijd leken op gebruiksvoorwerpen die wij ook nu nog gebruiken. Verbazingwekkend om tevens te zien hoe men ook in die tijd al over heel veel techniek en fantasie beschikte om zelfs hele kleine voorwerpen te maken.

De dag werd af gesloten met een gezellig samenzijn in het restaurant. En onder het genot van een drankje en een kletspraatje werd er teruggekeken op een hele leuke dag. Om vier uur vertrokken we richting Capelle aan den IJssel en namen we rond 16.45 uur hartelijk afscheid van elkaar en . . . paraplu's hebben we niet nodig gehad.

Ad Reijntjes