

'Soos On Line'

Deze maand is het thuispodium voor:

Mascha Anker



Mascha is van kinds af aan al dol op tekenen en klieren met verf.

Mode is haar passie en ze gaat een mode/kleding opleiding volgen, maar de naaimachine wordt geen vriend.

Ze begint het schilderen, maar ook de klei te ontdekken.



Haar stijl is heel divers.

Ze werkt met acrylverf, soms in combinatie met eigeel of lijnzaadolie.

Maar ook met andere materialen, zoals leer, rubber en struisvogelveren.



Mascha creëert hoofdzakelijk koppen.

Ze bezit geen oven, vandaar dat ze werkt met zelfhardende klei.

De beelden zijn een stuk kwetsbaarder. Ze werkt ze daarom ook af met jachtlak.



De sokkels zijn of stenen, of ze giet ze van cement.

In dat cement steekt ze een lange schroef, als opbouw voor het beeld.

Daarop een piepschuimbol waaromheen de kop wordt gevormd met klei en gipsverband.

Met hoedjes, wimpers, veren en brillen maakt ze er allerlei typetjes van.



Vooral ogen vindt Mascha fascinerend.



Meer uit de collectie van Mascha Anker:

